

Prilog B - ToR

Poziv za ponudu za usluge fotografisanja, snimanja i montaže video i foto materijala

1. Uvod i opis projekta

Fondacija Ana i Vlade Divac (u daljem tekstu Fondacija) traži saradnju sa producentskom kućom ili individualnim autorom za produkciju visokokvalitetnog foto i video materijala. Ova saradnja će podržati projekte koje Fondacija implementira u cilju promocije i širenja svesti o društveno odgovornim aktivnostima. Traženi period angažovanja je godinu dana, uz mogućnost produžetka za dodatnih 6 meseci kroz aneks ugovora.

2. Ciljevi i zaduženja

Producerska kuća ili autor će:

- Fotografisati i snimati događaje, korisnike Fondacije i sve relevantne aktivnosti na zahtev Fondacije.
- Montirati video materijale različitih dužina u skladu sa potrebama za društvene mreže, promotivne filmove, reportaže itd.
- Pripremati visokokvalitetne fotografije za objave na društvenim mrežama, publikacije i javne događaje.
- Titlovati sve video materijale prema smernicama koje obezbedi Fondacija.

3. Opseg usluga

Angažovani će biti odgovorni za:

- Fotografisanje korisnika, medijskih doručaka, panela, konferencija, okruglih stolova i drugih događaja (zatvorenih i otvorenih).
- Snimanje video materijala istih aktivnosti i događaja, uz produkciju video priča ili reportaža.
- Montažu:
 - 10 kratkih video materijala (do 30 sekundi)
 - 10 srednjih video materijala (do 1 minut)
 - 3 duža video materijala (2 do 5 minuta)
 - Titlovanje svih video materijala prema potrebi

4. Tehnički zahtevi

- Svi tehnički parametri i rezolucije:

Video: snimanje u 4k rezoluciji, RAW formatu u slog kodeku, kolor korekcija i obrada video materijala, slektovanje i editovanje video materijala, titlovi i audio obrada. Montaža videa u formatu za društvene mreže.

Referentni broj: DIVAC-24-VM

Fotografija: fotografisanje u Raw formatu, rezolucije 7008×4672px, kolor korekcija i obrada fotografija.

5. Uslovi i rokovi

- Očekuje se da angažovani bude u mogućnosti da brzo reaguje na zahteve Fondacije za izlazak na teren i dostavljanje materijala.
- Rok za predaju montiranih materijala će biti definisan u dogovoru sa Fondacijom, uz mogućnost izmene po potrebi.

6. Budžet i plaćanje

- Minimalni predviđeni budžet je 9.000 EUR u dinarskoj protivvrednosti na dan fakturisanja za godinu dana, sa opcijom povećanja prema potrebama i dogovoru sa Fondacijom do maksimalnog iznosa do 10.800EUR u dinarskoj protivvrednosti na dan fakturisanja za godinu dana.

7. Kriterijumi za izbor

- Dosadašnje iskustvo u sličnim projektima i portfolio video i foto materijala sličnog tipa.
- Fleksibilnost i mogućnost brzog reagovanja na terenu.
- Kvalitet i preciznost u postprodukciji i titlovanju.

8. Način prijave i rokovi

- Svi zainteresovani treba da dostave ponude i kompletnu dokumentaciju: Prilog B, C, D i E sa primerima ranijih radova i predlogom pristupa u radu sa Fondacijom.